

Takeo
Tchinai

智内威雄

ピアノリサイタル#1

In ギャラリー開雄

ギャラリー開雄

築100年の洋館ギャラリーです。



歴史ある建物の中で素敵な音楽をお楽しみ頂く企画です。

今回は、建物と同じく100年前に造られたピアノ、イパッハでの演奏を予定しております。ぜひお楽しみ下さいませ。



智内威雄 Takeo Tchinai



1976年生まれ。

7歳より東京音楽大学付属教室、東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏科コース、東京音楽大学ピアノ演奏科コース 大学在籍中にミラノにて研鑽を積む。在学中に小林出氏、前島園子氏、アニー・タポッリーニ氏、アダマウリ氏に師事。

東京音楽大学在学中にミラノにて研鑽を積む。卒業後、ドイツ国立ハノーバー音楽大学に入学、その間、グリーグ国際コンクール、マルサラ国際音楽コンクールにて入賞受賞。01年ジストニアが発症し休学・リハビリを開始する。

03年よりドイツにて左手のピアニストとして活動を再開する。06年に広島交響楽団とラヴェルの「左手のための協奏曲」を共演し絶賛され、同年日本デビューをする。「左手のピアニスト」として驚異的なテクニックと深遠かつ豊かな音楽性で新境地を切り拓く。

片手にハンディキャップをもつ演奏家に、音楽を続ける道を示す任意団体「左手のアーカイブ」プロジェクトを設立する。関西テレビ制作のドキュメンタリー番組、NHK制作のドキュメンタリー番組「ETV特集」、読売新聞、朝日新聞、毎日新聞、共同通信、NHK(AM, FM, TV)等のメディア各社にて特集が組まれる。

4月19日(土)

1部 11:00開演

2部 17:00開演

(開場はそれぞれ30分前です)

料金 ¥4000

(Free Drink)

※演奏会后、奏者智内さんを囲んだ懇親会にご参加頂けます。

場所 ギャラリー開雄

〒659-0074 兵庫県芦屋市平田町6-23

阪神芦屋駅 徒歩8分

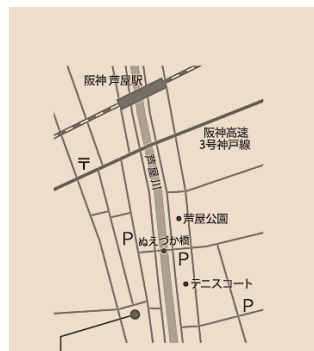
※近くに有料Pがございますが(地図)会場へのお車でのご来場はご遠慮願います。

(お体をご不自由な方はお申し出下さいませ)

※住宅地にて場所が少しわかりにくくなりますので、ご不明の際はお気軽にお問合せ下さいませ。

ご予約・お問合せ ギャラリー開雄

080-4633-2178



Gallery 開雄
〒659-0074 芦屋市平田町6-23