

智内威雄

ピアノリサイタル #5



智内威雄 ピアノ

左手のピアニスト
智内威雄と有馬圭亮による、
新たな入門・初級
中級楽曲の初演演奏会

有馬圭亮 ピアノ



Takeo Tchinai Piano Recital #5

2015年9月6日(日) 15時開演(14時半開場)

前売 3000円 / 門天会員 2700円 / 学生 2000円 / ペア券 5000円 ※当日各+500円 全自由席

両国門天ホール 主催：両国門天ホール(一般社団法人もんでん)

門天
since 1989
Ryogoku Monten Hall

<http://www.monten.jp/>

智内威雄 Takeo Tchinai

東京音楽大学在学中にミラノにて研鑽を積む。卒業後、ドイツ国立ハノーバー音楽大学に入学、その間、グリーグ国際コンクールで特別賞、マルサラ国際音楽コンクール3位入賞等数々のコンクールにて入賞受賞。01年ジストニアが発症し休学・リハビリを開始する。03年よりドイツにて左手のピアニストとして活動を再開する。06年に広島交響楽団とラヴェルの「左手のための協奏曲」を共演し絶賛され、同年日本デビューをする。「左手のピアニスト」として驚異的なテクニックと深遠かつ豊かな音楽性で新境地を切り拓く。片手にハンディキャップをもつ演奏家に、音楽を続ける道を示す任意団体「左手のアーカイブ」プロジェクトを設立する。関西テレビ制作のドキュメンタリー番組、読売新聞、朝日新聞、毎日新聞、共同通信、NHK (AM、FM、TV) 等のメディア各社にて活動の特集が組まれる。

智内威雄HP <http://tchinai.com/>

左手のアーカイブ

<http://www.lefthandpianomusic.jp/>



中・上級楽曲

ピアノ：智内威雄

塩見允枝子：4つの小さなエチュード

橋爪皓佐：14個のモノクロームコレクション

石川 潤：パッサカリアとフーガ

有馬圭亮 Keisuke Arima

1989年生まれ。4歳からピアノを始める。10年、局所性ジストニアの発症をきっかけに、左手のための作品に取り組み、翌年より左手のピアニスト智内威雄氏に師事。同氏が代表を務める「左手のアーカイブ」プロジェクトに参加し、入門、初級者用の教材制作や、ワンハンドピアノレッスン音楽教室での指導を行う。現田茂夫指揮、日本センチュリー交響楽団とラヴェル作曲「左手のためのピアノ協奏曲」を協演。第17回松方ホール音楽賞、奨励賞受賞。15年、大阪教育大学大学院修了。

有馬圭亮HP <http://keisukearima.com/>



初級・中級楽曲

ピアノ：有馬圭亮

長谷部瑞季：かくれんぼ、一日のおわり、

だるまさんが転んだ、波のさざめき

石坂真帆：くるみの花、春のめざめ、どっちにしようかな

永井みなみ：まつりだ！、おほしさまのワルツ、他

平野真奈：ありとぎりぎりす、おとぎのくに その他

智内が主宰する「左手のアーカイブ」プロジェクトの二環である
片手演奏の普及活動の新たな試みとして、
邦人作曲家と東京芸術大学の作曲専攻の学生達と共に、
入門・初級・中級の楽譜制作を行いました。
当コンサートは、その初演演奏会になります。
演奏は智内威雄と弟子の有馬圭亮で行われます。

2015年9月6日(日) 15時開演 (14時半開場)

前売 3000円 / 門天会員 2700円 / 学生 2000円 / ペア券 5000円 ※当日各+500円 全自由席

●予約・問合せ先

両国門天ホール 墨田区両国1-3-9 ムラサワビル1-1階

Tel & Fax 03-6666-9491 (受付: 平日13~17時)

チケット予約 ticket@monten.jp

<http://www.monten.jp/>

●フリーダイヤル予約 Confetti (カンフェティ)

Confetti

0120-240-540 (受付: 平日10~18時) <http://confetti-web.com/>

※フリーダイヤル予約でのチケットは、セブンイレブンでの受け取り、

精算となります。発券手数料はかかりません。



※JR総武線「両国駅」西口から徒歩5分
大江戸線「両国駅」A4、5出口から徒歩10分