左手のピアニスト
智内威雄
アフタヌーンコンサート

~左手で奏でるピアノの響き~

智内威雄
（ちないたけお）

1976年埼玉県生まれ。東京音楽大学、ハノーファー音楽大学卒。留学中に国際コンクールに入賞するが、右手に局所性ジストニアを発症。2003年より本格的に左手のピアノ音楽の復刻普及を目指して芸術振興と教育福祉事業を手がけるなど、その手腕が高く評価されている。
2016年に神戸アートアワード大賞受賞、2017年にJASRAC音楽文化賞受賞。2020年に埼玉県蕨市けやき文化賞受賞。2022年に第5回たかじんアワード受賞。これまでにNHKのETV特集等多数のドキュメンタリーが放送される。大阪府箕面市で左手のピアノ国際コンクールを主催する。一般社団法人ワンハンドピアノミュージック代表理事、東京音楽大学で後進の指導にあたる。

【演奏曲目（予定）】
●シューベルト作曲「アヴェマリア」　●宮沢賢治作曲（黒澤健編曲）「星めぐりの歌」
●バッハ作曲（ブラームス編曲）「シャコンヌ」　●スクリャービン作曲「前奏曲と夜想曲」
●左手のアーカイブ入門楽譜より「日本の唱歌・古謡（うさぎ、たなばた）」他

開催日　令和４年６月４日（土曜日）
開　場　13：30　開　演　14：00
場　所　遠藤剛熙美術館
住　所　京都府京都市下京区高辻猪熊町 347
チケット代　¥3,000-
お問い合わせ　080-3130-6137（フォレスト京都　義積）

※コンサートの収益一部を、ネパールの山岳地帯に住む子供達の
教育支援、生活支援、野生動物保全に活用させていただいております。

※新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、マスクの着用・手指のアルコール消毒に務めています。ご協力をお願い致します。